

“Extrema Ratio” è un ciclo di dialoghi e lezioni di letteratura organizzato dal Dipartimento di Filologia e critica delle letterature antiche e moderne dell'Università di Siena, nella convinzione che in queste settimane le istituzioni pubbliche abbiano il dovere di proseguire la propria attività con mezzi nuovi e estremi rimedi.

Si segnala che mercoledì 13 maggio, alle ore 21, Maurizio Bettini, professore emerito di Filologia Classica all'Università di Siena, terrà una lezione dal titolo *La maledizione di Babele.venture e sventure della traduzione*, introdotta dalla dott.ssa Filomena Giannotti dell'Università di Siena.

Per prenotarsi e ricevere il link per questo e i successivi incontri di maggio e giugno, cliccare qui:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSearT9OALxBnpJlISagVGiTp-aPqcAa4JDcFOGt16ucypvBJQ/viewform>

#### PROGRAMMA DEGLI INCONTRI

13 maggio, ore 21.00: Maurizio Bettini, “La maledizione di Babele e il dono di Hermes.venture e sventure della traduzione”, introduce Filomena Giannotti

20 maggio, ore 21.00: Paola Italia, “Editing Duemila”, introduce Maria Rita Digilio

27 maggio, ore 21.00: Barbara Carnevali e Andrea Pinotti, “Estetica e modernità. Simmel oggi”, introduce Guido Mazzoni

3 giugno, ore 21.00: Daniele Giglioli, “Per un buon uso della fine del mondo”, introduce Elena Spandri

10 giugno, ore 21.00: Simone Beta e Giuseppe Cederna, “Storie di libri e viaggi mediterranei”, introduce Eleonora Pischedda

22 giugno, ore 21.00: “Per Francesco Orlando, una tavola rotonda, dieci anni dopo”. Coordina Pierluigi Pellini

Per maggiori dettagli, informazioni e aggiornamenti, vi invitiamo a visitare

- la sezione EVENTI del sito del DFCLAM:

<https://www.dfclam.unisi.it/it>

- le pagine Instagram del nostro dipartimento e Ateneo:

@dfclam.unisi

@UniSiena

- la pagina Facebook del DFCLAM:

<https://www.facebook.com/dfclam.unisiena/>