

# Letteratura e società nella cultura romana imperiale

**23-24 febbraio 2017**

Siena, dipartimento di Filologia e critica  
Palazzo S. Niccolò, aula 450

## **Intervengono:**

John **BODEL** (Brown)  
Alessia **BONADEO** (Pavia)  
Alberto **CANOBBIO** (Pavia)  
Mario **CITRONI** (Firenze)  
Kirk **FREUDENBURG** (Yale)  
Marco **FUCECCHI** (Udine)  
Luca **GRAVERINI** (Siena)  
Wytse **KEULEN** (Rostock)  
Ilaria **MARCHESI** (Hofstra)  
Silvia **MATTIACCI** (Siena)  
Alfredo **MORELLI** (Cassino)  
Gabriella **MORETTI** (Trento)  
Paola **MORETTI** (Milano)  
Micah **MYERS** (Kenyon)  
Rita **PIERINI** (Firenze)  
Antonio **STRAMAGLIA** (Cassino)

## **Organizzazione:**

Luca Graverini (graverini@unisi.it)  
Silvia Mattiacci (silvia.mattiacci@unisi.it)

## **Segreteria:**

Barbara Del Giovane (barbara.delgiovane@gmail.com)  
Marco Luchi (marcoluchi88@gmail.com)



# Letteratura e società nella cultura di Roma imperiale

Siena, dipartimento di Filologia e critica  
23-24 febbraio 2017

## Giovedì 23

**ore 15:** Saluto del prof. Marco BETTALLI, Direttore del Dipartimento di Filologia e critica delle letterature antiche e moderne

Silvia MATTIACCI - *Introduzione lavori*

presiede Luca GRAVERINI

- Kirk FREUDENBURG (Yale) - *Romans Prefigured: the Status Protocols of Evander's Palatine*
- Micah MYERS (Kenyon) - *From Campania to the Po: Italian Itineraries in Vergil's Underworld*
- Marco FUCECCHI (Udine) - *Un principe schivo. Esaco, Hectoris frater, nelle Metamorfosi di Ovidio*

**ore 17-17,30:** pausa caffè

- Rita PIERINI (Firenze) - *Ovidio come Chirone: il proemio del I libro dell'Ars tra Esiodo, Pindaro e Orazio*
- Mario CITRONI (Firenze, Scuola Normale) - *Senato e magistrature repubblicane nelle rappresentazioni poetiche del potere imperiale: da Augusto a Traiano*

## Venerdì 24

**ore 9,30:** presiede Sandra CITRONI MARCHETTI

- Alfredo MORELLI (Cassino) - *Stazio e il balneum di Claudio Etrusco. Una analisi di Silvae 1,5*
- Antonio STRAMAGLIA (Cassino) - *Sui frammenti delle 'Declamazioni maggiori' pseudo-quintilianee*
- Alberto CANOBBIO (Pavia) - *Plinio il Giovane, Svetonio e un invito a pubblicare: analisi intertestuale dell'epistola 5.10*

**ore 11-11,30:** pausa caffè

- Silvia MATTIACCI (Siena) - *Il libellus di Ausonio per Bissula, ambigua puella*
- Paola MORETTI (Milano) - *Oralità e testi letterari: i casi del vescovo Ambrogio e di Pompeo grammatico*

### Pausa pranzo

**ore 15,30:** presiede Silvia MATTIACCI

- Wytse KEULEN (Rostock) - *Oratio oris tui dignitate exornata. Fronto, the Emperor of Letters*
- Gabriella MORETTI (Trento) - *Nomi parlanti nella novella di Aristomene*
- John BODEL (Brown) - *Fiat Lucius: Times of Day and the Structure of Apuleius's Metamorphoses*

**ore 17-17,30:** pausa caffè

- Luca GRAVERINI (Siena) - *Circe a Roma*
- Ilaria MARCHESI (Hofstra) - *Seats, scents and smiles: policing semiotics in Martial's epigrams*
- Alessia BONADEO (Pavia) - *Iubar: lo splendore imperiale in Stazio e in Marziale*